

**LA NUEVA COLECCIÓN DE COLORES DE
ZENKO CUBETA MONOCAPA COLORES DE CINE**

**Colores
de Cine**



El color se ha adueñado del mundo de la decoración de interiores convirtiendo a la pintura en el principal protagonista. Cualquiera que sea el estilo decorativo, las tendencias de hoy en día consideran el color y la pintura como un elemento imprescindible para conseguir la máxima expresividad de cualquier espacio.

Sin embargo, la creciente demanda que presenta el mercado en materia de color en la que predominan los acabados lisos, ha llevado a unos mayores niveles de exigencias que suponen que ya no sea suficiente contar sólo con una amplia gama de colores, ahora es necesario sobre todo, desarrollar colores de calidad que presenten unos niveles de opacidad y blancura óptimos.

Dando respuesta a estas necesidades que plantea el mercado de la pintura, que busca variedad de colores y calidad en los mismos, el Grupo ZENKODKOR lanzó ZENKO Cubeta Monocapa COLORES DE CINE. El éxito de este lanzamiento y las demandas de sus asociados, llevaron al Grupo ZENKODKOR a ir ampliando su gama de colores.

Ahora el Grupo ZENKODKOR, realizando un exhaustivo análisis de las tendencias de color más actuales y de los colores más demandados, presenta los nuevos colores 2012 de ZENKO Cubeta Monocapa COLORES DE CINE, una colección que integra 19 colores diferentes basados en una composición de resinas acrílicas-vinílicas y una cuidada selección de pigmentos.



**NUEVA GAMA DE
COLORES 2012**

- BLANCO ALASKA
- CREMA ÁFRICA
- OCRE LAURENCE DE ARABIA
- AMARILLO AUSTRALIA
- AMARILLO PAPILLON
- NARANJA MEJOR IMPOSIBLE
- NARANJA BLADE RUNNER
- FUCSIA MARY POPPINS
- LILA ORQUÍDEA SALVAJE
- PÚRPURA SALOME
- PÚRPURA SABRINA
- ROJO ESPARTACO
- ROJO ALMODÓVAR
- VERDE MATRIX
- VERDE COCKTAIL
- AZUL MANHATTAN
- AZUL FILADELFA
- AZUL TITANIC
- TIERRA BEN HUR
- GRIS EL PADRINO
- GRIS TIBURÓN
- GRIS SMOKE
- CAMEL
- MARRÓN GLACÉ
- NEGRO MEN IN BLACK (negro)

ZENKO Cubeta Monocapa COLORES DE CINE, presenta una buena adherencia sobre los materiales de construcción más habituales. Tiene una elevada opacidad (Clase 1) y blancura, así como una buena resistencia al frote húmedo. Su acabado mate proporciona un tacto sedoso agradable ajustándose a los gustos más exclusivos del consumidor de hoy en día.

No salpica ni gotea, siendo además una pintura inodora.

Está especialmente indicada para uso doméstico, posibilitando la terminación en una sola mano tanto en paredes como en techos donde se requiere un acabado mate de elevada opacidad y blancura. Es idónea para la decoración de estancias donde se necesita ausencia de olor durante la aplicación y posterior secado. Presenta un rendimiento de 8-10 m²/litro por mano, y un secado al tacto de 30 minutos, pudiendo repintarse a las 3-4 horas.

ZENKO Cubeta Monocapa COLORES DE CINE, se presenta además en el formato que más éxito tiene en el mercado, en envase cubeta de plástico de 4 litros, que además incluye rejilla dosificadora para facilitar la aplicación.

ZENKO Cubeta Monocapa COLORES DE CINE, las paredes han dejado de ser superficies carentes de expresividad para adquirir una presencia estelar y dotar a la decoración de una puesta en escena insuperable... ¡Como de cine!